

EDITA: ENTIDAD PÚBLICA EMPRESARIAL PARA LA INFORMACIÓN DE TERUEL

Presidente: ANTONIO ARRUFAT GASCÓN

Director: JUAN JOSÉ FRANCISCO VALERO

Avda. Sagunto, 27 - 44002 TERUEL

Redacción: Teléfono: 978 617 086 Fax: 978 600 682

Admón/Publicidad: Teléfono: 978 617 087 Fax: 978 604 702

Avda. de Aragón, 5-3°C - 44600 ALCANIZ

Teléfono: 978 870 386 Fax: 978 832 515

Depósito Legal, TE-2-1961

REDACTORA JEFE: ALICIA ROYO MARCO

JEFA SECCIÓN LOCAL TERUEL: Eva Ron Ron

REDACCIÓN: Joaquín Ferrer, Mariano J. Esteban,

Francisco J. Millán, Pedro Pérez, Isabel Muñoz,

Mª. Cruz Aguilar, Miguel Á. Artigas, Pilar Fuertes

JEFE ADMINISTRACIÓN Y PERSONAL:

RICARDO AZNAR BAREA

COORDINADORA PUBLICIDAD: ISABEL RAMÍREZ

COMERCIAL: Fernando Martínez

ADMINISTRACIÓN: Mª. Jesús Muñoz

DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Pablo García

y Javier Civera

SECRETARIA: Pilar Muñoz

FOTOGRAFÍA: Ismael Ramón

DELEGADA ALCANIZ / BAJO ARAGÓN:

MARIBEL SANCHO TIMONEDA

REDACCIÓN BAJO ARAGÓN:

Marcos Navarro

PUBLICIDAD BAJO ARAGÓN: Marta Astudillo

JEFE AUTOEDICIÓN:

JUAN MANUEL ESCUÍN

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Raúl Martín, Begoña Plumed y

Emilio Belenguer

EDICIÓN DIGITAL: Fernando Olmo y José Luis Górriz

JEFE IMPRESIÓN: MIGUEL SÁNCHEZ

IMPRESIÓN: Carlos Zayas, Manuel Lázaro,

Basilio Cosa y Fernando Marqués

IN ITINERE

MANUEL MARTÍN

¡Felicidades!

La *Vanguardia* del 16 DIC.09, le puso un semáforo rojo al presidente de Senegal, Abdoulaye Wade, porque quiere quedarse con un porcentaje de los beneficios del turismo que genere una estatua dedicada a la independencia de Senegal, por el hecho de haberla diseñado él.

A este respecto, quiero enviar cuatro felicitaciones, intercalando una adhesión, para acabar con una sentida exclamación.

En primer lugar quiero felicitar a los senegaleses, por tener un presidente que no es tonto del todo. También quiero felicitar a *La Vanguardia*, al no reconocer los derechos de autor de Wade. Un ataque directo a la SGAE en toda regla, con doce días de antelación de lo que ha explotado hoy: Este mismo lunes, la prensa catalana publica

una editorial conjunta contra los recalci-trantes derechos de autor, y contra la SGAE. También quiero felicitar al *DIA-RIO DE TERUEL*, por poner al servicio de sus articulistas la última tecnología, que hasta ahora estaba reservada únicamente para los reporteros. Gracias a esto, puedo contarles hoy mismo lo que trae la editorial de hoy, de otros diarios. Antes, hubiera tardado más de una semana. Personalmente, me adhiero a la editorial conjunta de la prensa catalana. Ya era hora de que alguien pusiera las cosas en su sitio. Sin embargo, en otras comunidades no se ha entendido. La prensa de Madrid, por ejemplo, aunque también censuró al presidente, se apoyaba en que el cargo de presidente exige dedicación exclusiva y, todo lo que diseñe ya entra en el sueldo. Un autor, tiene los mismos

derechos que el resto de los españoles, por que todos somos iguales ante la ley ¡qué pasa con los autores! Si unos son autores otros son cómplices, o encubridores, o víctimas, o... Yo, sin ir más lejos, estuve a puntito de caer en las garras de esa secta; pero, ni consiguieron que confesara, ni se pudo probar mi autoría, por lo que la cosa no pasó de presunto. A fecha de hoy, sigo firmemente convencido de que es obsceno comerciar con el conocimiento. Una idea, desde el mismo momento de su concepción, es patrimonio de la Humanidad y, a partir de ahí, a tanto la hora, que cada uno cobre por su trabajo, mientras haya quien lo pague. Por último, felicito también a los custodios y promotores de la dieta mediterránea ¡manda huevos que haya llegado hasta Senegal!

EL PARQUE CULTURAL DEL CHOPO CABECERO

¿Banalidad o dignidad?

ALEJANDRO PÉREZ CUEVA *

Recientemente asistí a una luminosa conferencia de Antonio Ariño Villarroya, con motivo de la inauguración del Master sobre Patrimonio Cultural, de la Universidad de Valencia. Vicerrector de Convergencia Europea, este hijo de Allepuz expuso de modo brillante sus ideas sobre la patrimonialización de la cultura y sus paradojas en la sociedad actual. Y puedo dar fe de que aportó valiosas luces a profesores y futuros alumnos sobre el imparable proceso de patrimonialización que vivimos en nuestros tiempos, y sobre sus riesgos de banalización. Hoy en día, cualquier nimiedad puede convertirse en patrimonio, hasta las chatarras informáticas obsoletas de hace cuatro días. La reivindicación del patrimonio por grupos locales ha conducido a una ampliación prácticamente ilimitada del repertorio patrimonial.

Su planteamiento fue que la decisión sobre qué patrimonio se restaura, se pone en valor y se difunde no es una cuestión políticamente neutra. Y que, frente a un conservacionismo conservador, autocomplaciente, de consumo, de oferta ante la globalización y dinamismo del turismo, puede haber otro de diferente índole. Su postura fue, cito textualmente, la de patrimonializar aquello que *“reúna una doble condición: mejorar las condiciones de vida de las personas más frágiles en el tiempo presente, levantar la dignidad y reforzar su calidad de vida; y por otra parte, lo que permita mirar al pasado sin cultivar la autocomplacencia y la satisfacción, invitando al asombro, al sobrecojimiento, provocando inquietud y conmoción”*.

Me dio qué pensar ante la gestación de una propuesta de declaración de Parque Cultural para el chopo cabecero en el Alto Alfambra, una propuesta dinamizada por la plataforma Aguilar Natural que está ilusionando a las gentes de este precioso valle. ¿Se trata de una banalidad destinada al consumo del turismo ocasional? En absoluto. Se trata de una propuesta que cumple perfectamente las condiciones del profesor Ariño. ¿Qué mayor fragilidad que la de la gente que resiste en este valle con sus duros proyectos, que lucha dignamente por la conservación de sus bienes culturales frente a la agresión de la modernidad urbana, avida de arcillas para sus azulejos “postmodernos”? ¿Y qué mayor fragilidad que la del chopo si no recibe su sanadora escamonda?

Un chopo monumental, con sus heridas y sus brotes nuevos, con su lección sobre la vida de nuestros antepasados recientes *“invita al asombro, al sobrecojimiento y provoca inquietud y conmoción”*.

De ahí lo acertado de la propuesta como Parque Cultural, no como espectacular ejemplo de bosque de ribera, refugio de una rica fauna de depende de él (que también lo es).

En palabras del profesor Ariño *“ese es un patrimonio no de poseedores y sedentarios, sino de desposeídos y nómadas”*. De gente que emigró a Madrid, o a Valencia, o a Teruel..., de gente que resiste y desea *“levantar su dignidad”* ante el olvido y la degradación del valle, y lo que éste significa. Harían bien los políticos en considerar esta propuesta con toda la seriedad que se merece.

*Colectivo Sollavientos

TRIBUNA ABIERTA

Año nuevo

JESÚS MOLINS GUITARTE

Ya pasó el 2009, un año nefasto, horrible del que tenemos que aprender mucho para no volver a cometer los mismos errores.

El nuevo año 2010 comienza con un horizonte sombrío con cuatro millones de parados y sin visos de empezar a crear empleo.

Un 2010 con una estructura económica y empresarial que debido a la falta de sensibilidad de la oposición, de la banca, de las organizaciones empresariales y de decisión gubernamental, ha sido imposible reformar.

En este contexto nace el 2010, esperando que en el transcurso del mismo la situación se reconduzca y la economía vuelva a crecer comenzando a crear empleo, más por la mejora de los mercados y economías internacionales que por haber saneado nuestros fallos estructurales.

El gobierno y la clase política dan la sensación de estar desorientados, realizando tímidos intentos de reformas timoratas que no profundizan realmente en el mal de fondo, los sindicatos sin apenas margen de maniobra, su acción sindical se reduce necesariamente a la simple defensa de los derechos laborales existentes (hasta eso se vuelve cada vez más difícil) y la patronal insultante, provocativa, rancia e insolidaria; ¡menudo plan!

Crear empleo, el gran reto del año nuevo; todas las políticas deberían ir encaminadas a conseguir este objetivo.

Hay cuatro millones de parados a los que se les van a ir terminando prestaciones, subsidios, ayudas, etc. . . si no se crea empleo, el año 2010 puede ser muchísimo más du-

ro que el que acabamos.

Si las circunstancias políticas, sindicales y empresariales, no cambian tendremos que ser los propios trabajadores los que mediante la movilización social forceemos para que el gobierno vire y comience a legislar de forma valiente y decidida hacia la creación de empleo, el control de los mercados y entidades financieras, el control de los beneficios empresariales, profunda reforma fiscal, reforma de INEM, que refuerce las inspecciones de trabajo y hacienda, que no preste fondos sin asegurarse una participación en las entidades o empresas ayudadas, etc., etc., etc., dicho de otra forma: socializando el conjunto de la economía.

Hay que realizar políticas activas de fomento del empleo y no esperar a que sea la propia situación la que poquito a poco se normalice pues tardaría unos diez años en volver a la situación anterior y seguiríamos estando condenados a que se repitiera otra vez.

La movilización ciudadana y la presión social deben de ser la base que fuerce y obligue al gobierno, partidos políticos, sindicatos, poderes económicos, mercantiles y empresariales a acometer una profunda reforma del sistema, iniciando de este modo la socialización del sistema, de la economía, de la banca y del entramado empresarial.

La ciudadanía es lo primero y el empleo, en España, es un derecho constitucional, así que exijámoslo con unidad y decisión mediante la movilización social.

La movilización social es capaz de variar el rumbo de las políticas de un país.

Que el 2010 sea el año del empleo, de los trabajadores y de la movilización social.